

سلسلة

اثنين × واحد

قصتان في قصة

٢٣

سر الطعام



الناشر
مكتبة مصر
سعيد جودة السحار وشركاه
٣ شارع كامل صدقي - الفجالة
ت: ٥٩٠٨٩٢٠

قصص ورسوم / نجلاء شوقي

ضع الكلمة المناسبة فى مكانها من القصة : جائع ـ أمه

(١) أَيْمَنْ بَدَأَتْ أَحْوَالُه تَتَغَيَّر .... تُقَدِّم لَهُ الخُضْرَوَات يَقُول أَنَا لَسْت جَائِع . تُقَدِّمْ لَهُ السَّنْدَوتْش يَقُولُ أَنَا لَسْتُ ....



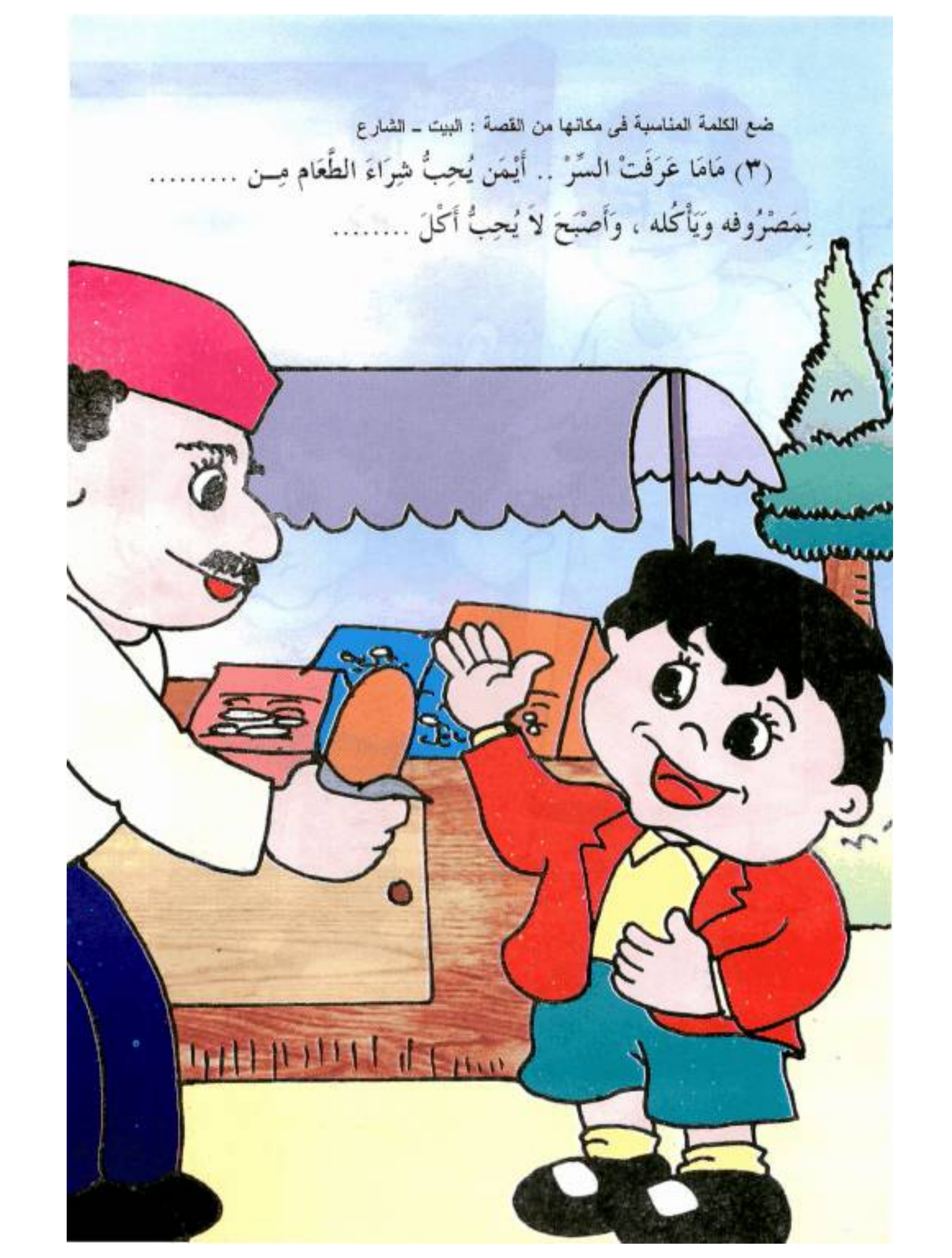


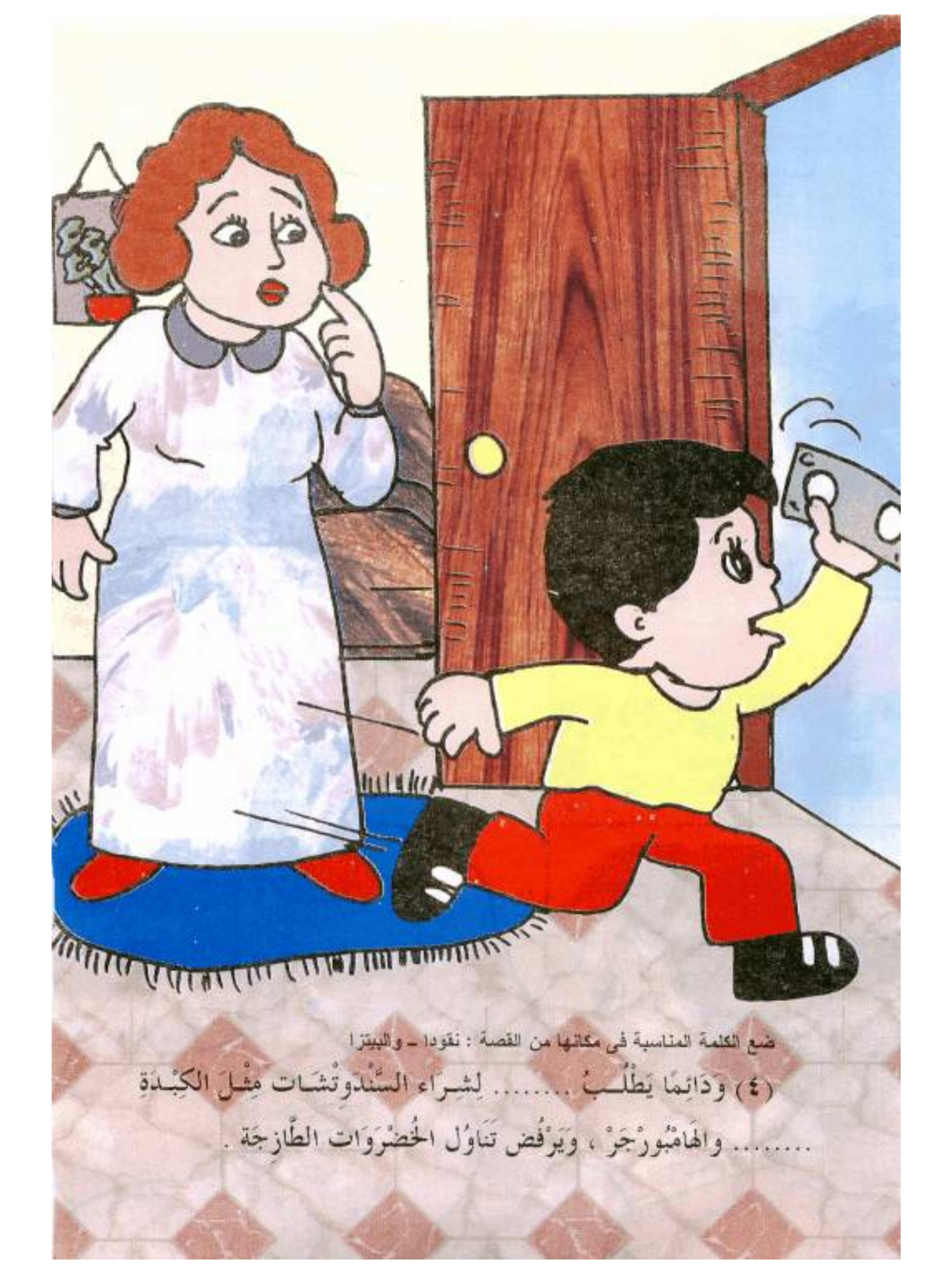
ضع الكلمة المناسبة فى مكانها من القصة : لست ـ اللبن

(٢) فِى الصَّبَاحِ تُقَدِّمُ لَهُ كُـوب .... يَقُـولُ لا أَشْـرَبُ اللَّبَـنَ تُقَدِّمُ لَهُ قِطْعَة الكِيك يَقُولُ أَنَا .... جائِع وَهَكَذَا .

ضع الكلمة المناسبة فى مكانها من القصة : البيت ـ الشارع

(٣) مَامَا عَرَفَتْ السِّرّْ .. أيْمَن يُحِبُّ شِرَاءَ الطَّعَام مِـن ....
بِمَصْرُوفه وَيَأْكُله ، وَأَصْبَحَ لاَ يُحِبُّ أَكْلَ ....





ضع الكلمة المناسبة فى مكانها من القصة : نقودا ـ والبيتزا
(٤) وَدَائِمًا يَطْلُـبُ .... لِشِرَاء السَّنْدَوتْشَات مِثْلَ الكِبْدَةِ
.... والهَامْبُورْجَرْ ، وَيَرْفُض تَنَاوُل الخُضْرَوَات الطَّازِجَة .

ضع الكلمة المناسبة فى مكانها من القصة : الشارع ـ أمه ـ المرض

(٥) .... قَالَتْ لَـهُ : إِنَّ تَنَاوُل طَعَامك مِـن .... دائِمًا سَيَجْلِبُ لَكَ ....



ضع الكلمة المناسبة فى مكانها من القصة : طعامك ـ للخضروات

(٦) وَعَدَم تَنَوُّعِ .... وَرَفْضَكَ .... الطَّازِجَةِ سَيَجْلُب أَيْضًا لَكَ المَرَض .



ضع الكلمة المناسبة فى مكانها من القصة : أصفر ـ أيمن

(٧) لَـمْ يَهْتَـمْ .... واسْتَمَرَّ عَلَى عِنَـادِهِ حَتَّى شَـعَرَ يَوْمًـا بِالضَّعْفِ وآلام فِي أَمْعَاءِهِ وَأَصْبَحَ لَوْنُ وَجْهَهُ ....

